



Blonk Staal maakte de grootste

De grootste trouwringen ter wereld zullen vermoedelijk nooit de handen van een echtpaar sieren. Wat ze wél doen is verkeer op de N210 laten weten dat hier dé Nederlandse Zilverstad is. Het Schoonhovense constructiebedrijf Blonk Staal realiseerde de uitvoering van de reuzenset.

Door: Wilmie Geurtjens
Foto's: Rob Glastra

De herenring heeft een doorsnee van vijf meter. De damesring telt er vier. Ze staan op de rotonde Henri Dunantplein aan de grens van het stadje en zijn gemaakt van thermisch verzinkt staal. In de herenring staat de tekst 'Ik hou van jou', in de damesring 'Ik blijf je trouw'. Het rotondebeeld is er één uit een serie van vijf, naar een idee van inwoner en edelsteenhandelaarster Bir Muste. Ze vond dat Schoonhoven haar verleden, heden en toekomst als zilverstad veel meer onder de aandacht moest brengen.

Eens in je leven

Bir zocht en vond meedenkers, sponsoren en ontwerpers. De reuzentrouwringen zijn, net als een enorme parelarmband op de rotonde Vrouwenmantel/Reinaldaweg, een ontwerp van goudsmid Esther van Vliet. 'Kunnen jullie dit maken', vroeg Esther toen ze met een model in zilver aanklopte bij Blonk Staal. 'Kan niet bestaat niet bij ons', stelt directeur Martijn Blonk zonder aarzelen. 'We werken vaker voor kunstenaars en doen veel bijzondere dingen. We zijn gaan praten, kijken en hebben tekeningen gemaakt. We wisten in ieder geval meteen dat we een gehalveerde ronde buis moesten gebruiken, die ook walsbaar moest zijn. Anders kun je ringen van dat formaat nooit rondzetten. In het begin was het vrijwilligerswerk en een soort prestigeproject, want zoiets als dit maak je maar eens in je leven.'

Heel snel

Af en aan was Blonk Staal drie jaar bezig tot alles doorgerekend was, de technische tekening naar wens en de vergunningsaanvraag ingediend. Martijn: 'Voordat die toegekend was en de financiering rond, waren we weer twee jaar verder. Toen moest het opeens heel snel.' Drie mensen werkten tijdens de zomer van 2015 met groot enthousiasme aan de reuzenringen. Na het walsen en rondzetten werd op de binnenkant een beplating gelast. Voor het verzinken moesten de ringen naar een bedrijf in Alblasserdam, voor de dubbele poedercoating naar De Meern. Met lasertechniek werden de teksten aan de binnenzijde gemaakt. Behalve de liefdesverklaringen zijn dat ook de datum van de officiële inwijding (6 oktober 2015), een gehaltemerk (925/000) en het meesterteken van Esther van Vliet. 'Zulke details zijn voor ons het neusje van de zalm', glundert Martijn.

Apetrots

De medewerkers van Blonk wilden bij montage op locatie beslist niet voor verrassingen komen te staan. Om zeker te weten dat alle onderdelen perfect in elkaar pasten werd het beeld daarom in de werkplaats voorgemonteerd. Waar nodig werden verbindingen gecorrigeerd. Toen het beeld de deur uitging, wisten ze dan ook zeker dat alles in orde was. De ringen werden geplaatst met een kleine hijskraan en onder de grond verankerd met een zwaar frame. De hele klus was binnen zeven weken geklaard. Martijn: 'Die tijdsdruk opeens was lastig. Maar toen het beeld precies op tijd stond waren we apetrots. Het is gewoon schitterend om zoiets te maken.'

VOOR MEER INFORMATIE:
WWW.ZILVERSTADROTONDES.NL
WWW.BLONKSTAAL.NL

